

Geras dizainas suvokiamas kaip kasdienė būtinybė

SKANDINAVIJOS ŠALYSE GERAS DIZAINAS SUVOKIAMAS KAIP KASDIENĖ BŪTINYBĖ, ESANTI ARČIAU ŽMOGAUS IR APIMANTI VISUS GYVENTOJŲ SLUOKSNIUS. TAI LIUDIJA IR ŠVEDIJOS INDUSTRIINIŲ DIZAINERIŲ ASOCIACIJOS VADOVO TILMANO FUCHSO ŽODŽIAI: „NAUDA IR DŽIAUGSMAS NAUDOJANT KASDIENIUS DAIKTUS, SUKURTUS RODANT DĖMESĮ VISAI VISUOMENEI, TAIP PAT IR JOS SILPNIAUSIEMS AR NET NEGIMUSIEMS NARIAMS – SVARBI IŠLIEKAMOJO DIZAINO RAIDOS SĄLYGA. DIZAINAS – TAI SUKAUPTA KOMPETENCIJA SUPRASTI IR ATSKLEISTI MŪSŲ MATERIALIĄJĄ IR NEMATERIALIĄJĄ BŪTĮ.“

Skandinavų parduotuvių tinklas „Skano“, plačiai nusi-driekęs Vidurio ir Rytų Europoje vis labiau įsitvirtina kaip savotiškas skandinaviško stiliaus simbolis, glaudžiai susi-jęs su pagrindinėmis šiaurietiško dizaino ypatybėmis, to-kiomis kaip demokratiškumas, humanizmas ir minima-lizmas.

Vasarnamių langai įkvėpė visą kolekciją

Šiaurės šalyse iki šiol egzistuoja glaudus tradicijų ir mo-derniosios kultūros santykis, kur viskas paremta moks-lo, technologijų ir gamtos harmonija. Išskirtinis dėmesys gamtai pirmiausia siejamas su medžiu. Čia net paplitęs posakis: medžiai gražina viską, ką yra gavę iš gamtos, saulės ir žemės. Pasitelkus medį suvokiamas tiesioginis žmogaus ryšys su gamta.

Šiandien „Skano“ pristato kolekciją „Villinki“, kurioje at-skleidžiami visi medienos pranašumai. „Jau pats pavadi-nimas atspindi šiaurietišką stilių ir kokybę. Žodis Villinki kilęs iš Suomijos įlankoje esančios salos, kurioje 1920–1930 m. buvo labai populiarios poilsinės vilos, pavadinimo. Šios kolekcijos dizaino įkvėpėjai – būtent šių vasar-namių langai“, – pasakojo „Skano LT“ Lietuvos regiono vadovė Vilma Karalienė-Kairaitienė.

„Villinki“ buvo sukurta taip, kad atitiktų besikeičiančios er-dvės reikalavimus ir patenkintų visus poreikius įvairių tipų būstuose. Naudojant šiuos baldus interjero kūrimas tam-pa tarsi pramoga. Baldų linijos elementai lengvai keičiami, jų išdėstymo galimybės sukuria individualią būsto visumą. Baldai siūlomi tam tikrais blokais: viršutinės ir apatinės spintelės, spintos, stalčiai, lentynos ir t. t. Statant modu-lius vieną ant kito arba greta, paprasta sukurti įvairių tipų kambarių derinius. Net ir neturint galimybės interjero at-naujinimui skirti daug pinigų, galima įsigyti vos keletą ele-mentų, kurie neabejotinai taps kambario akcentais.



„Gaminant „Villinki“ buvo suderinta tradicinis meistriš-kumas ir modernios technologijos, tai ir užtikrino visos baldų linijos kokybę bei patikimumą. Kolekcija išsiskiria universalumu, ją galima pritaikyti įvairios paskirties pa-talpose: virtuvėje, svetainėje, miegamajame, valgoma-jame, vaikų kambaryje ar darbo kabinete. Ji tinkama tiek privačiam, tiek ir viešajam sektoriui, todėl ši kolekcija lengvai pritaikoma viešbučiuose, restoranuose ir kitose viešose bei privačiose patalpose, kur norima pabrėžti so-lidumą, pagarbą klasikai ir pasitikėjimą gamtos ištako-mis“, – pranašumus vardijo V. Karalienė-Kairaitienė.

Šiai baldų serijai priklauso ir miegamojo kompleksas, kurį sudaro lova, naktinis staliukas ir drabužių spinta bei kiti įvairių dydžių moduliniai baldai. Siekiantiesiems su-kurti vientisą kompoziciją siūloma ir kitų elementų: įvai-

↑ „VILLINKI“ KOLEKCIJA IŠSISKIRIA UNIVERSALUMU, JĄ GALIMA PRITAI-KYTI ĮVAIRIOS PASKIRTIES PATALPOSE: VIRTUVĖJE, SVETAINĖJE, MIEGAMAJA-ME, VALGOMAJAME, VAIKŲ KAMBARY-JE AR DARBO KABINETE.

rių stalčių ir lentynų modulių, valgomojo kambario stalų, kėdžių ir rašomųjų stalų.

„Villinki“ spintelių blokai išsiskiria durų, kurios tvirtinamos prie viršuje esančio metalinio bėgelio, mechanizmu. Dėl šios priežasties jos lengvai slankioja, pačiame bėgelyje nesikaupia dulkių, o galutinis vaizdas labai patrauklus. Pačių durų sandara tradicinė, o kiekvieną langelį sudaro atskira stiklinė dalis, kurioje apsauginio stiklo storis siekia 4 milimetrus.

Ši linijų paprastumu išsiskirianti baldų serija pagaminta iš patvarios stambaus beržo medienos. Beržo pasirinkimą nulėmė daugelis šiai medienos rūšiai būdingų kriterijų. „Tai lengvai apdirbama, patvari, palyginti su kitų rūšių mediena, atsparesnė drėgmei, o tai itin aktualu skandinavams“, – teigė V. Karalienė-Kairaitienė.

Gyvosios istorijos dvelksmas

80–90 proc. įmonės parduodamų baldų sudaro bibliotekoms, darbo kambariams ar svetainėms skirta visame pasaulyje populiari kolekcija „Bjorkkvist“, kurios istorija siekia dar XIX a., kai amerikietis Henry C. Yeiseris užpatentavo unikalų knygų lentynų dizainą. Gamyba taip greitai išplito, kad pasiekė Angliją, Prancūziją, Belgiją, Austriją ir Skandinaviją, kur amerikietiškojo stiliaus baldai buvo gaminami iki 1960 metų. Tačiau vienos savitos knygų lentynų sistemos istorija buvo tęsiama ir toliau. Šiandien gaminant bibliotekoms skirtus baldus pasitelkiamos senosios, laiko patikrintos amatininkų tradicijos, suderinamos ir šiais laikais. Tai tarsi amžinos, laikui nepavaldžios vertybės.

„BJORKKVIST“ KOLEKCIJA SUDARO DAUGIAU KAIP 70 ELEMENTŲ. TAI KLIENTUI LEIDŽIA PAGAL INDIVIDUALIUS PAGEIDAVIMUS SUSIKOMPLEKTUOTI BALDUS, PATENKINTI INDIVIDUALIUS POREIKIUS. ↓

„Bjorkkvist“ pavadinimas kilo iš švediško beržo pavadinimo. Visiems baldams kaip žaliava naudojama beržo mediena, fanera ir briaunuotosios plokštės. Gaminių tvirtumą garantuojančios šio medžio ypatybės išsiskiria ir lengvu apdirbimu, todėl gamintojai išgavo didelę formų įvairovę. Gaminant „Bjorkkvist“, dalis darbų atliekama rankomis, o tai užtikrina geresnę kokybę ir padeda išvengti broko.

Šią kolekciją sudaro daugiau kaip 70 elementų. Tai klientui leidžia pagal individualius pageidavimus susikomplektuoti baldus, patenkinti individualius poreikius. Elementai statomi vienas ant kito arba greta. Prireikus juos galima keisti vietomis, papildyti. Spalvų pasiūlą sudaro devynių spalvų gama. Spalva išgaunama dažant arba lakuojant paviršius, medienai suteikiant šviesesnę arba tamsesnę atspalvį. Standartinių spalvų variaciją sudaro šviesiai rudos, tamsiai rudos ir raudonmedžio spalvos beicai. O pagal specialų užsakymą galima įsigyti natūralios spalvos lakuotų arba padengtų juodos bei kavos (mocca) spalvos beicu, taip pat balta, mėlyna arba žalia spalvomis dažytų gaminių.

„Bjorkkvist“ knygų spintos arba lentynos susideda iš įvairių modulių, kurie yra su stiklinėmis arba medinėmis durimis. Kampiniais elementais lengvai galima sujungti ir prie skirtingų sienų esančius modulius. Nuo dulkių knygas saugančios stiklinės drelės fiksuojamos spintų viduje ir atsidaro į viršų. Išbaigtumo akcentus durims suteikia klasikinio stiliaus žalvarinės rankenėlės.

Baldai savitam gyvenimui

Užsakovų patogumui „Skano“ salonuose prekiaujama ne tik mediniais baldais, bet ir Italijos gamintojo IDP minkštaisiais baldais, pagal užsakymus gaminamais vokiečių bendrovės „Machalke“ minkštaisiais baldais, „Machalke & Machalke“ rankų darbo minkštaisiais baldais (Vokietija) ir t. t. Skandinaviškos dvasios interjerui gali suteikti ne tik baldai, kartais gali užtekti vienos kitos detalės, kurių „Skano“ salonuose apstu. Tai šviestuvai, indai, stalo įrankiai, žvakidės ir kiti elementai.

Lietuvoje „Skano“ salonai įsikūrę prekyvietėse, prekiaujančiose analogiško stiliaus interjero elementais. Tiek užsakovams, tiek ir užsakymą vykdančioms interjero kūrėjams apie pristatomas prekes informaciją suteiks nuolatos besitobulinantys, specialius seminarus lankantys salonų darbuotojai. Taupantieji laiką apie visus produktus išsamią informaciją gali rasti „Skano“ interneto svetainėje www.skano.com.

SKANO[®]

